

## **EL PROYECTO “LA CIUDAD DE LAS NIÑAS Y DE LOS NIÑOS” DE HUESCA EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO DE APRENDIZAJE SERVICIO**

**1.- El Grupo de Investigación Interdisciplinar “La ciudad de las niñas y de los niños”**, comienza su andadura hace doce años, en la Escuela Universitaria de Magisterio de Huesca, hoy Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. El carácter interdisciplinar y transversal de la investigación, integró desde su inicio profesorado de diferentes áreas de conocimiento, llevando a cabo el estudio y la divulgación del proyecto desde distintas perspectivas.

Actualmente el Grupo se halla constituido por los siguientes miembros: Lidia Bañares, profesora de Didáctica de la Organización Escolar; Azucena Lozano, de Didáctica de las Matemáticas; Pilar Rivero y Lorenzo Mur, de Didáctica de las Ciencias Sociales; Pilar Moreno, de Filosofía; M<sup>a</sup> Jesús Vicén, de Teoría e Historia de la Educación; M<sup>a</sup> Ángeles Eito y Silvia Martínez, técnicas del Área de Juventud e Infancia del Ayuntamiento de Huesca; Isidro Garrido, maestro de 5º de Educación Primaria; M<sup>a</sup> Sonia de Cea, Guido Casabiel y Sergio Florido, estudiantes del Grado de Maestro de Primaria.

La trayectoria práctica y aplicada de “La ciudad de las niñas y de los niños” a la ciudad de Huesca se inicia a partir de 2011, en que el Grupo alcanza los tres objetivos que le permitirán la puesta en marcha social y ciudadana del proyecto: 1º) el Ayuntamiento de Huesca firma su adhesión a la red de Ciudades de niñas y niños, el 21 de octubre de 2011, en presencia de Francesco Tonucci; 2º) Constitución del Consejo de las niñas y los niños, en presencia de toda la ciudad, el 6 de marzo de 2012; 3º) Constitución del Laboratorio de La ciudad de las niñas y los niños de Huesca, el 26 de abril de 2012.

**2.- La ciudad de los niños, de Francesco Tonucci, marco de la investigación**, es el proyecto ciudadano promovido por su autor, Presidente del Instituto de Psicología del Consejo Nacional de Investigaciones de Roma. Tiene su inicio hace veinte años en Fano –ciudad natal de F. Tonucci-, constituyendo hoy una red internacional que aglutina más de doscientas ciudades, Huesca entre ellas.

Si bien toma al niño como parámetro, y persigue su participación social al cien por cien, se trata de un proyecto para la ciudad y la ciudadanía. Así, en el proyecto no sólo participan los niños, también todas las personas interesadas en mejorar la ciudad y hacerla cada vez más habitable y humanizada: el Ayuntamiento con los técnicos y profesionales implicados en el desarrollo de la ciudad, los padres y madres, colegios, institutos y Universidad, asociaciones de vecinos y de comerciantes, asociaciones ciudadanas y, en definitiva, **toda la ciudadanía**.

Para la puesta en marcha se ponen en funcionamiento dos órganos de participación:

a) El ‘Consejo de niñas y niños’, formado por un niño y una niña de 5º y 6º de Educación Primaria de cada centro escolar. Es el órgano de participación infantil que potencia la expresión de los consejeros con su propia voz y propicia que sus opiniones lleguen al Ayuntamiento, para su posterior puesta en marcha a través del Laboratorio.

b) El Laboratorio “La ciudad de las niñas y los niños”, cuya función fundamental es impulsar el proyecto y facilitar la realización de las propuestas del Consejo, tiene como meta “considerar la ciudad como un Laboratorio, un lugar de investigación, donde se está dispuesto a modificar profundamente la óptica, las perspectivas, los objetivos”. Mantiene relaciones con la Alcaldesa, el resto del Ayuntamiento, las diversas asociaciones de la ciudad, así como con la coordinadora nacional e internacional del proyecto, dado que se halla integrado por representantes de todos los sectores citados.

En síntesis, podríamos afirmar que el proyecto “La ciudad de las niñas y los niños”, fruto de su profunda concepción antropológica y ética, cree en una ciudad simbiótica, en un ecosistema ciudadano sinérgico en el que todos los elementos salen beneficiados por su actitud cooperativa y solidaria, por su interacción mutua y creativa. La participación ciudadana, desde el más pequeño hasta el mayor, constituye el gozne en torno al cual se orienta la transformación de la ciudad, que se hace más humana y humanizadora con las voluntades y la ilusión de todas y todos.

**3.- El proyecto en su perspectiva universitaria práctica y aplicada, con implicación social de aprendizaje que se convierte en servicio**, se inicia a partir del momento en que se constituyen los dos órganos mencionados, esto es, el ‘Consejo de niñas y niños’ y el ‘Laboratorio’, pues, es entonces que la metodología implicativo-activa ya puede concretarse de forma proyectiva en la ciudad.

Desde la integración en el proyecto de transformación ciudadana, que es “La ciudad de las niñas y los niños” de Huesca, nuestros estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, desarrollarán dos niveles competenciales:

a) Una doble aplicación teórica: por una parte, desde la temática de la obra de Tonucci a los contenidos curriculares; por otra, desde los contenidos curriculares a los planteamientos de *La ciudad de los niños*. Con ello se consigue una reflexión aplicada que lleva a la toma de conciencia de la interacción y proyección social que todo aprendizaje implica.

b) Una triple aplicación práctica: en el aula, a través de supuestos tomados de la problemática surgida desde la propia ciudad; en los colegios, a través de las actividades cooperativas y democráticas, y en la propia ciudad, desde los órganos antes citados.

Con todo ello se consiguen tres objetivos básicos:

- el tan necesario y fructífero diálogo entre facultad, escuela y comunidad ciudadana
- el desarrollo de la conciencia de responsabilidad social integradora, inherente a la verdadera labor educativa
- el fomento de una ciudadanía activa y solidaria, donde todas y todos nos damos la mano para una convivencia más humanizada y humanizadora.

Actualmente, siguiendo la temática planteada en el Consejo y el Laboratorio, algunos de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Grado de Maestro en Educación Primaria, con la orientación del profesor Lorenzo Mur, se hallan estudiando uno de los temas centrales del Proyecto: **‘vamos solos a la escuela’**, pues ésta será la primera acción, integradora y profundamente participativa, planteada y desarrollada en la ciudad de Huesca desde **“La ciudad de las niñas y de los niños”**.